



Verbinding door vernieuwing:

Een inclusieve cultuurstrategie voor Eijsden-Margraten

Inhoudsopgave

1	Cultuur als levenskompas	<i>p 3-4</i>
2	Kunst als verbindende factor	<i>p 5-6</i>
3	Erfgoed en inwoners: betekenisvol behoud	<i>p 7-8</i>
4	Cultuureducatie: uit de comfortzone!	<i>p 9-10</i>
5	De bibliotheek als hart van de samenleving	<i>p 11-12</i>
6	Factsheet	<i>p 13</i>
7	Stip aan de horizon	<i>p 14</i>

Cultuur als levenskompas

Cultuur omvat het beleven en beoefenen van cultuuruitingen zoals muziek, kunst en theater, en over het genieten van materieel en immaterieel erfgoed. Maar het gaat ook over hoe we samen in het leven willen staan. Over wie we als samenleving waren, zijn en willen zijn.

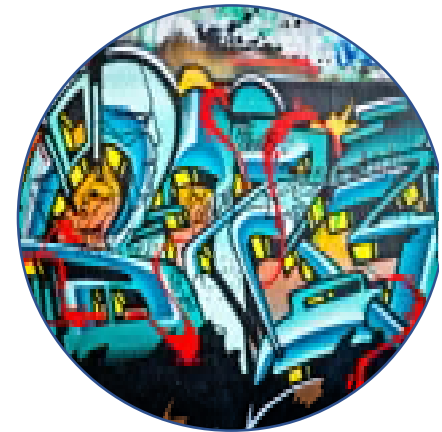
Daarom zetten wij culturele projecten in als middel om onze maatschappelijke doelstellingen te bereiken.

Zoals bewustwording over duurzaamheid, het bevorderen van positieve gezondheid, het verspreiden van het CittaSlow gedachtengoed, of het creëren van een inclusieve samenleving. Burgerparticipatie trajecten worden waar mogelijk geïntegreerd.



In vogelvlucht

- Positieve gezondheid: dementie in de hoofdrol met beeldende kunst als onderlegger
- Bewustwordingskunst: een duurzame boodschap in de openbare ruimte
- Inclusie: Urban Culture jongerenproject en burgerparticipatie trajecten
- Beleven: concerten en exposities in de gemeente
- Educatie en inspiratie: Cultuurmuur exposities en culturele fiets- en wandelroutes
- Ondersteuning: Incidentele culturele subsidies voor lokale initiatieven



Kunst als verbindende factor

Kunstprojecten die onze inwoners met elkaar verbinden, dragen bij aan maatschappelijke ontwikkeling. Ze bevorderen begrip tussen mensen met verschillende achtergronden en ervaringen en bouwen bruggen tussen gemeenschappen. We gebruiken kunst dus om boodschappen over te brengen op een manier die inspireert, verrast en verrijkt. Daarbij werken we samen met andere beleidsterreinen, stimuleren we burgerparticipatie met inwonersgroepen en betrekken we jongeren. Dit versterkt de vitaliteit van onze gemeenschap, versterkt de band tussen inwoners en bevordert een gevoel van trots en verbondenheid met de leefomgeving.



In vogelvlucht

- Burgerparticipatie: inwoners in verbinding met kunst in de openbare ruimte
- Versterking werkveld: kunstopdrachten voor culturele professionals
- Zichtbaarheid: online vindbaarheid en interactie via het culturele KIEM platform
- Toegankelijkheid: kunst in brievenbus en de kunstautomaat
- Kunst in Dialoog: kunstwerken midden in de samenleving, als aanleiding voor een gesprek.





Erfgoed en inwoners:

betekenisvol behoud

Erfgoed vormt niet alleen ons verleden, maar ook onze toekomst. Het biedt nieuwe generaties inspiratie, helpt bij het vormen van identiteit en creëert een gevoel van verbondenheid met de wereld om hen heen. Het is dus van cruciaal belang om ons erfgoed levendig te houden.

Door dit te doen, zullen zowel oude als jonge inwoners van onze gemeente zich meer betrokken voelen bij hun erfgoed en er meer over leren. Op deze manier kunnen we ons erfgoed behouden en tegelijkertijd laten evolueren, wat de toekomst van onze gemeente zal versterken. Binnen deze programmafocus richten we ons op zowel levend materieel erfgoed als immaterieel erfgoed.

In vogelvlucht

- Immaterieel erfgoed het gehele jaar zichtbaar en beleefbaar: project Erfgoed Spotten
- Verbreding draagvlak: Samenwerking Kenniscentrum Immaterieel erfgoed
- Verbinding met andere doelgroepen: hedendaagse kunst en cultuurprojecten
- Verduurzaming door beleving en educatie: Augmented Reality, exposities en routes
- Nationale promotie: aansluiting bij nationale themadagen & museumpresentaties
- Internationale verbinding: 'Dag van de Cramignon'
- Behoud van Streektaal: doorontwikkeling campagne



SKEM cultuureducatie:

uit de comfortzone!

Cultuureducatie is de ruggengraat van kunst en cultuur en maatschappelijke vorming. We hebben daarom een breed educatief programma ontwikkeld voor onze basisscholen. Dit biedt -naast wekelijkse lessen op het gebied van muziek, drama en beeldend- inspirerende randprogramma's die spelenderwijs de link leggen naar maatschappelijke thema's.

Cultuureducatie stimuleert niet alleen creativiteit en verbeeldingskracht, maar leert kinderen ook belangrijke vaardigheden zoals samenwerken, kritisch denken en probleemoplossing. Het helpt kinderen om uit hun comfortzone te stappen waardoor ze hun potentieel kunnen ontplooien en hun eigen toekomst beter kunnen vormgeven.



In vogelvlucht

- Ruim 1700 leerlingen komen in aanraking met cultuureducatie
- Volledig basisprogramma aan 3 basisscholen
- Cultureel activiteitenprogramma aan 8 basisscholen
- Samenwerking met lokale organisaties en culturele professionals
- Excursies en belevingen binnen én buiten gemeentegrenzen
- Verbinding met externe thema-subsidies





De bibliotheek

als hart van de samenleving

De toekomstige bibliotheek is meer dan alleen een plek om boeken uit te lenen. Het is een bruisend cultuurhuis en het hart van de gemeenschap waar mensen samenkomen om te leren, te delen en te creëren. Het biedt gelijke kansen voor mensen van alle leeftijden en achtergronden om zichzelf te ontwikkelen en te groeien, wat bijdraagt aan sociale cohesie en maatschappelijke vorming.

Door het herijken van het bibliotheekwerk kunnen we onze samenleving dus verrijken en versterken en samen naar de zorgplicht in 2025 toewerken.

Naast de 5 wettelijke kerntaken, die uitgevoerd worden door Stichting Heuvelland Bibliotheken realiseert Gemeente Eijsden-Margraten gemeente-specifieke projecten op het gebied van laaggeletterdheid, leesvaardigheid en maatschappelijke vorming.

In vogelvlucht

- Basistaken: bibliotheekwerk volwassenen & jeugd en leesactiviteiten 0-4 jaar
- Op naar de zorgplicht: herijkingsonderzoek bibliotheekwerk Eijsden-Margraten
- Projecten laaggeletterdheid: doorlopende camouflagecursussen en wekelijkse taalcafé's
- Zelfredzaamheid: circa 6 projecten maatschappelijke vorming
- Leesvaardigheid: dBOS (Bieb op School): 4 basisscholen
- Ondersteuning: IDO loket en cursus Klik & Tik
- Toegankelijkheid: minibiebs in dorpskernen



Factsheet 2024

KUNST / CULTUUR: 13 kunst- en cultuur projecten , 8 open calls voor kunstprojecten waarvan 4 in de openbare ruimte, leidend tot 19 kunstopdrachten voor autonome kunstenaars en 5 burgerparticipatie trajecten. Herinvoering van de 1% regeling m.b.t kunst in openbare ruimte, 3 kunstroutes, 1 Urban Culture project voor jongeren. **Incidentele** subsidiemogelijkheden voor kunst- & cultuurinitiatieven door inwoners.

LEVEND & IMMATERIEEL ERFGOED: 8 erfgoed projecten, 1 culturele route, 1 Augmented Reality app, 2 samenwerkingsverbanden buiten gemeentegrenzen, 2 streektaal initiatieven. **Incidentele** subsidiemogelijkheden voor erfgoedinitiatieven door inwoners.

CULTUUREDUCATIE: 1700 kinderen, keuze uit 2 jaarprogramma's met wekelijkse lessen en 2 randprogramma's met activiteiten en excursies. 8 deelnemende basisscholen.

BIBLIOTHEEKWERK: 2 wekelijkse taalcafé's, 5 camouflagedocuments laaggeletterdheid, 6 projecten maatschappelijke vorming, 4 dBos projecten, wekelijks IDO & klik- en tik cursus. **Doorlopend:** basistaken volwassenen & jeugd en leesactiviteiten 0-4 jarigen.

A background graphic of a network diagram. It consists of numerous small grey dots connected by thin grey lines, forming a complex web. Several larger, colored circles are scattered throughout: a large blue circle in the lower-left, a large black circle in the upper-left, a large yellow circle in the center, a large red circle to the left of the yellow one, and a large green circle to the right of the yellow one. The overall aesthetic is clean and modern, suggesting connectivity and structure.

Stip aan de horizon: verbinding met kerntaken

Door kunst en cultuur structureel te integreren met wettelijke verplichtingen, kunnen gemeenten hun belang benadrukken en de financiering en ondersteuning ervan binnen het bredere kader van gemeentelijk beleid en uitvoering veiligstellen. Bij het verder ontwikkelen van strategische culturele richtlijnen zal dit daarom een belangrijk uitgangspunt vormen.



Presentatie beleidsveld Kunst & Cultuur 2024